॥ মহাভারত ॥

কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদব্যাস

IInd Semester (HONS.)

সংস্কৃত সাহিত্যের ইতিহাস

মহাভারতের আদিপর্বের একটি শ্লোকে কুরুপাণ্ডবের কথা এইভাবে বিবৃত হয়েছে:

দুর্যোধনো মন্যুময়ো মহাদ্রুমঃ স্কন্ধঃ কর্ণঃ শকুনিস্তস্য শাখা।
দুঃশাসনঃ পুষ্পফলে সমৃদ্ধে মূলং রাজা ধৃতরাষ্ট্রোঽমনীষী॥
যুধিষ্ঠিরো ধর্মময়ো মহাদ্রুমঃ স্কন্ধোঽর্জুনো ভীমসেনোঽস্য শাখা।
মাদ্রীসুতৌ পুষ্পফলে সমৃদ্ধে মূলং কৃষ্ণ ব্রহ্ম চ ব্রাহ্মণাশ্চ॥

এর অর্থ: কুরুকুলে দুর্যোধন ছিলেন একজন মন্যুময় মহাবৃক্ষ, কর্ণ তাঁর স্কন্ধ, শকুনি শাখা, দুঃশাসন পুষ্প ও ফল, অমনীষী রাজা ধৃতরাষ্ট্র ছিলেন তার মূল। আর পাণ্ডবপক্ষে যুধিষ্ঠির ছিলেন ধর্মময় মহাদ্রুম, তার স্কন্ধ অর্জুন, শাখা ভীমসেন, মাদ্রীসুত নকুল ও সহদেব পুষ্পফল এবং কৃষ্ণ ও ব্রাহ্মণবর্গ তার মূল।

মন্যুময় মহাবৃক্ষ ও ধর্মময় মহাদ্রুম তথা দুর্যোধন ও যুধিষ্ঠিরের সংঘর্ষের কাহিনি দিয়ে মহাভারতের সূচনা এবং পরিণতিতে মন্যুময় মহাবৃক্ষ অর্থাৎ দুর্যোধনের পতন ও ধর্মময় মহাদ্রুমের বিজয় অর্থাৎ যুধিষ্ঠিরের গৌরবময় প্রতিষ্ঠা ও উত্থানের কাহিনিই হ'ল মহাভারতের উপজীব্য।

---

* মহাভারতের মোট <u>আঠারোটি পর্বের</u> কালানুক্রমিক বিবরণ :

১. <u>আদিপর্ব</u> : চন্দ্রবংশের ইতিহাস এবং কৌরব পাণ্ডবদের উৎপত্তির বিস্তৃত বিবরণ।

২. <u>সভাপর্ব</u> : শকুনির পরামর্শে পাণ্ডবদের কপট খেলায় আমন্ত্রণ, দ্রৌপদীর বস্ত্রহরণ।

৩. <u>বনপর্ব</u> : পাণ্ডবদের বনবাসজীবনের কাহিনি। কাম্যকবনে ও দ্বৈতবনে বারো বছর যাপন।

৪. <u>বিরাটপর্ব</u> : পাণ্ডবদের অজ্ঞাতবাসের কথা। পঞ্চপাণ্ডবের ছদ্মবেশে বিরাটরাজসভায় আত্মগোপন।

৫. <u>উদ্যোগপর্ব</u> : পাণ্ডবরা বনবাস থেকে প্রত্যাবর্তনের পর উভয়পক্ষে যুদ্ধের উদ্যোগ।

৬. <u>ভীষ্মপর্ব</u> : ভীষ্মের নেতৃত্বে ১৮ দিন ব্যাপী যুদ্ধের মধ্যে ১০ দিন মহাযুদ্ধ ও ভীষ্মের শরশয্যা।

৭. <u>দ্রোণপর্ব</u> : দ্রোণের সেনাপতিত্বে যুদ্ধের ত্রয়োদশ দিনে চক্রব্যূহে অভিমন্যুবধ ও ধৃষ্টদ্যুম্ন দ্বারা নিরস্ত্র দ্রোণকে হত্যা।

৮. <u>কর্ণপর্ব</u> : কর্ণ ও শল্য সংবাদ। দুঃশাসনকে হত্যা করে ভীমের প্রতিজ্ঞাপালন। অর্জুন দ্বারা রথের চাকা মাটিতে বসে যাওয়ায় কর্ণবধ।

৯. <u>শল্যপর্ব</u> : কুরু সেনাপতি শল্যের বধ যুধিষ্ঠিরের হাতে। শকুনিবধ সহদেবের হাতে। গদাযুদ্ধে ভীমের দ্বারা দুর্যোধনের উরুভঙ্গ।

১০. <u>সৌপ্তিকপর্ব</u> : সেনাপতি অশ্বত্থামার পঞ্চপাণ্ডব ভেবে দ্রৌপদীর পাঁচপুত্রকে হত্যা। দুর্যোধনের মৃত্যু।

১১. <u>স্ত্রীপর্ব</u> : ধৃতরাষ্ট্রের দ্বারা লৌহভীম চূর্ণ, বিলাপ ও হাহাকার। পাণ্ডব বিজয়।

১২. <u>শান্তিপর্ব</u> : শরশয্যাগত ভীষ্মের দ্বারা যুধিষ্ঠিরের কাছে রাজধর্ম, আপদ্ধর্ম ও বিস্তৃতভাবে মোক্ষধর্মের বর্ণনা।

১৩. <u>অনুশাসনপর্ব</u> : ধর্মের আচার, অর্থের ব্যবহার, দানের পাত্র ও সত্যের স্বরূপ বর্ণিত হয়েছে। 'যতঃ কৃষ্ণ স্ততো ধর্ম যতো ধর্ম স্ততো জয়ঃ' – এই বাণী দিয়ে ভীষ্মের স্বর্গারোহণ ঘটেছে।

১৪. <u>অশ্বমেধপর্ব</u> : উত্তরার গর্ভে অর্জুনের পৌত্র পরীক্ষিতের জন্ম ও যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় যজ্ঞ।

১৫. <u>আশ্রমিক পর্ব</u> : ধৃতরাষ্ট্র, কুন্তী, গান্ধারী, বিদুর ও সঞ্জয়ের বানপ্রস্থ অবলম্বন। দু'বছর পর আকস্মিক অগ্নিকাণ্ডে ধৃতরাষ্ট্র, গান্ধারী ও কুন্তীর মৃত্যু।

১৬. <u>মৌষল পর্ব</u> : যদুবংশ ধ্বংস-কাহিনি। আত্মঘাতী যুদ্ধে যদুবংশীয়দের মৃত্যু। শ্রীকৃষ্ণের প্রয়াণ।

১৭. <u>মহাপ্রস্থানিক পর্ব</u> : পরীক্ষিতের হাতে রাজ্যভার সমর্পণ করে যুদ্ধের মর্মান্তিক পরিণতিতে বিষণ্ণ ও বেদনার্ত পঞ্চপাণ্ডব ও দ্রৌপদীর মহাপ্রস্থানের পথে যাত্রা।

১৮. <u>স্বর্গারোহণ পর্ব</u> : মহাপ্রস্থানের পথে যুধিষ্ঠির ছাড়া প্রত্যেকের মৃত্যু। স্ত্রী ও ভাইদের হারিয়ে যুধিষ্ঠির একাকী স্বর্গারোহণ করতে না চাইলে দেবতাদের কৃপায় পঞ্চপাণ্ডব ও দ্রৌপদী স্বর্গে স্থান লাভ করলেন। মহাভারত পাঠের ফলশ্রুতি দিয়ে কাব্য সমাপ্তি।

মুকুল কুমার দে
বাংলা বিভাগ

Scanned by TapScanner