

B.A. Hindi (Hons) 3rd Semester
Core - C-6 'दायादायोनर हिन्दी कविता'

MODEL QUESTION

1. अधोलिखित प्रश्नों पर उत्तर दीजिए।

- (क) 'दिनकर' उपनाम किस कवि का है।
- (ख) दिनकर का जन्म कहाँ हुआ था।
- (ग) दिनकर के पिता का नाम लिखिए।
- (घ) 'हारे को हरिनाम' किसकी रचना है।
- (ङ) 'राष्ट्रीय काल्य धारा' का कवि किसे कहा गया है।
- (च) महाभारत पर आधारित दिनकर की कविता का नाम लिखिए।
- (छ) 'रश्मिरेखी' किसके जीवन पर आधारित काल्य है।
- (ज) 'रश्मिरेखी' का प्रकाशन वर्ष लिखिए।
- (झ) 'चाँद का मुँह देखा है' का प्रकाशन कब हुआ था।
- (ट) भूमिवोध का पूरा नाम लिखिए।
- (ठ) भूमिवोध की रचना आलोचनात्मक पुरस्कार का नाम लिखिए।
- (ड) भूमिवोध किस विचार धारा के कवि हैं।
- (ढ) भूमिवोध किस कालान्दोलन के कवि हैं।
- (ण) भूमिवोध किस सप्ताह के कवि हैं।
- (त) भूमिवोध की रचना कव्वी कविता का नाम लिखिए।
- (थ) कविता में 'लिंटेनी' का प्रयोग किस कवि ने किया है।
- (द) 'मत्रपूर-आन्दोलन' पर केन्द्रित भूमिवोध की कविता का नाम लिखिए।
- (न) भूमिवोध पर रचना आलोचनात्मक पुरस्कार का नाम लिखिए।
- (प) 'अंधेरे' का प्रिय किसकी कविताओं में बार-बार होता है।

- () 'प्रगातिवादी' विचारधारा के रचना कवि का नाम लिखिए।
- () प्रगातिवाद का सैद्धांतिक आधार क्या है।
- () नागार्जुन का वास्तविक नाम क्या था।
- () नागार्जुन-संस्कृति में किस उपनाम से जाना करते थे।
- () 'जन कवि' किसे कहा गया है।
- () नागार्जुन के रचना काल्य संग्रह का नाम लिखिए।
- () ~~धर्म~~ धूमिल के प्रमुख काल्य संग्रह का नाम लिखिए।
- () धूमिल का पूरा नाम लिखिए।
- () धूमिल का ग्रन्थ कौन हुआ था।
- () धूमिल किस काल्या-यौग्य के कवि हैं।
- () 'नमस्कृत वादी' आन्दोलन से मीना कवि जुड़ा हुआ था।
- () 'कवि-यानी' आकाश में अक्षर हैं' पंक्ति किसकी है।
- () 'दायावदोन्तर' का अर्थ स्पष्ट कीजिए।
- () कर्ण को कवच और कण्डक किससे मिलता था।
- () शक्तिशक्ति में कौन कितने सज है।
- () 'समाद्वयानी' का कवि किसे कहते हैं।
- () 'नरना' और 'नरतन्त्र' का कवि किसे कहते हैं।

2. मध्य-शीघ्र प्रश्न

- (1) अज्ञेय द्वारा संपादित दो पात्रिकाओं का नाम लिखिए।
(2) 'प्रयोगवाद' और 'नयी कविता' का जनक कौन है।
(3) 'दूरत' सबसे भारी है, पंक्ति किसकी है।
(4) 'तार सत्तक' के कितने प्राग-हे और इसके संपादक कौन है।
(5) अज्ञेय का जन्म कब और कहा हुआ था।
(6) अज्ञेय की दो प्रमुख काल्प कृतियों का नाम लिखिए।
(7) 'दिनकर' के दो प्रबंध काल्यों का नाम लिखिए।
(8) 'संसद से सड़क तक' का प्रकाशन वर्ष और कवि का नाम लिखिए।
(9) 'नयी कविता' और 'यह दीप अकेला' शीर्षक कवितारत्न किसकी है।
(10) 'नयी कविता' के प्रतिभान और 'कविता' के नये प्रतिभान के लेखक कौन है।
(11) 'अपनी देवता धार' और 'पुतली में संसार' कविता किस संग्रह से है।
(12) 'भौत श्री अश्लेष्य' क्या है, पंक्ति किसकी है।
(13) 'ये उपभान भेंके हो गये' हैं, पंक्ति किसकी है।
(14) 'मौन प्रगतिवादी' कवि 'बाबा' नाम से प्रसिद्ध है।
(15) 'कई दिनों के तम कानी कृतिया सोई' इसके पास यह पंक्ति किसकी और किस कविता की है।
(16) 'रघुवीर सहाय' किस सत्तक के कवि हैं।
(17) 'रघुवीर सहाय' की कविता की दो प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।
(18) 'आत्म-हत्या' के विरुद्ध कविता किस काल्प-दौलत के विरोध में लिखी गयी है।

() सभकासीन दो प्रभुत्व कवियों के नाम लिखिए ।

() राजनीति पर व्यंग्य करने वाले दो कवियों का नाम लिखिए ।

() साधोत्तरी कविता के दो प्रभुत्व कवियों का नाम लिखिए ।

() सभकासीन कविता और धूमिल और सभकासीन हिन्दी कविता किसकी आलोचनात्मक कृति है ।

() दिनकर को साहित्य अकादमी पुरस्कार किस कृति पर और कब मिला था ।

() अज्ञेय को साहित्य अकादमी सम्मान किस कृति पर और कब मिला था ।

() अश्वमेध का को साहित्य अकादमी पुरस्कार किस कृति पर मिला था ।

() धूमिल का ग्रन्थ और मृत्यु वर्ष लिखिए ।

() महिषासुर के भेने काट दिश नाशुन यह पंक्ति किसकी और किस कविता से है ।

() गौधी जी जाने पे मभक की दीमत यह पंक्ति किसकी और किस कविता की है ।

() कर्ण को किस मों ने व्रन्ध दिया और किसने उसका पालन किया ।

() कर्ण की दो चारित्रिक विशेषताएँ लिखिए ।

() नदी के द्वीप कविता में नदी और द्वीप का प्रतीकार्य रूपों की लिखिए ।

() कर्ण के सात्रने श्री कृष्ण ने क्या प्रस्ताव रखा था ।

4. दीर्घ उत्तरीय प्रश्न

- (1) अज्ञेय के व्यक्तित्व और कृतित्व का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- (2) अज्ञेय के काव्य का विशेषतात्मक मूल्यांकन कीजिए।
- (3) मुक्तिबोध के काव्य-शैली पर आलोचनात्मक विवेचन-लिखिए।
- (4) मुक्तिबोध के काव्य की विषयगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (5) नयी कविता में मुक्तिबोध का स्थान निर्धारित कीजिए।
- (6) 'दिनकर राष्ट्रीय भावना और विश्रंस' के कवि हैं इस कथन पर प्रकाश डालिए।
- (7) शरमेरथी में कवि की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (8) 'नागार्जुन की कविता में अभावशून्य प्रियङ्गी और मूरव की पीड़ा-बार-बार व्यक्त हुई है' इस कथन की प्रभाविकता पर विचार कीजिए।
- (9) नागार्जुन लोक-गीतन के कवि हैं नन कवि हैं उनकी भाषा बोलचाल की भाषा है इस कथन की विवेचना कीजिए।
- (10) 'व्यंशय नागार्जुन की कविता की सबसे बड़ी शक्ति है' इस कथन का मूल्यांकन कीजिए।
- (11) रघुवीर सहाय की काव्यगत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
- (12) 'रघुवीर सहाय की कविता में 'हत्या' शब्द 2000 व्यापक अर्थ में प्रयुक्त हुआ है' इस कथन की समीक्षा कीजिए।

1. 'धुमिल' की कविता 'सन्धे' शब्दों में सड़क और
संशय अर्थात् जनता और जनतंत्र की कविता है ।
इस गद्यन पर प्रकाश डालिए ।

() अशोक मजरा के काल्य की प्रगतिविक्रम चेतना
पर प्रकाश डालिए

() अनामिका की कविताओं के आधार पर नारी
की चेतना और संघर्ष पर प्रकाश डालिए ।

()